

BACH

0 ewiges Feuer

Klavier-Auszug

1				
		741		
	4	7.9		

EDITION



PETERS.

Hundertzehn Kantaten

JOH. SEB. BACH

im Klavierauszuge mit Text à M 1.50 - Francs 2.-

† = neu aufgenommen. - Zu den mit * bezeichneten Werken sind Orchester- und Chorstimmen erschienen. - s. Orchester-Prospekt.

Ed. Nr.	Nr. d. Bach- Ges. Titel		0	Besetzung	
1194	2	Ach Gott, vom Himmel sieh darein	Am 2, Sonntage nach Trinitatis , .	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß	
1195	3	Ach Gott, wie manches Herzeleid	Am 2. Sonntage nach Epiphanias .	Chor, Sologuartett.	
3354	114	Ach, lieben Christen, seid getrost	Am 17. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß	
43	26	Ach wie flüchtig, ach wie nichtig	Am 24. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.	
1299	72	Alles nur nach Gottes Willen	Am 3. Sonntage nach Epiphanias .	Chor, Soli: Sopran, Alt, Ba	
1287	68	Also hat Gott	Pfingst-Kantate mit Arie:	Chor, Soli: Sopran, Baß.	
2144	42	Am Abend aber desselbigen Sabbats	Mein gläubiges Herze Am Sonntage Quasimodogeniti	Soloquartett.	
1688	131	Aus der Tiefe rufe ich	Psalm 130	Chor, Soloquartett.	
1694	38	Aus tiefer Not schrei ich zu dir	Am 21. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.	
1015	36	*Bleib bei uns, denn es will Abend werden .	Oster-Kantate	Chor, Soloquartett.	
1295	39	Brich dem Hungrigen dein Brot	Am 1. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Alt, Ba	
649	63	Christen ätzet diesen Tag	Am 1. Weihnachtsfesttage	Chor, Soloquartett.	
1196	4	Christ lag in Todesbanden	Am Osterfeste	Chor, Soloquartett.	
1198	7	Christ unser Herr zum Jordan kam	Am Feste Johannis des Täufers	Chor, Soli: Alt, Tenor, Ball	
1673	95	Christus, der ist mein Leben	Am 16. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Ba	
1296	40	Dazu ist erschienen der Sohn Gottes	Am 2. Weihnachtsfesttage	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bas	
1662	195	Dem Gerechten muß das Licht	Trauungs-Kantate Nr. 1	Chor, Soli; Sopran, Tenor, Ba	
1653	195	Der Herr denket an uns	Trauungs-Kantate Nr. 1	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Ba	
1682	112	Der Herr ist mein getreuer Hirt	Am Sonntage Misericordias Domini	Chor, Soloquartett.	
1695	31	Der Himmel lacht, die Erde jubilieret	Am 1. Osterfesttage	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Ba	
		Die Elenden sollen essen	Am 1. Conntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.	
1670	75 76	Die Himmel erzählen die Ehre Gottes	Am 2. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.	
1677 1680	104	Du Hirte Israel, höre	Am Sonntage Misericordias Domini	Chor, Soli; Tenor, Baß,	
		Du sollst Gott, deinen Herren, lieben		Chor, Soloquartett.	
1675	77	Du wahrer Gott und Davids Sohn	Am 13. Sonntage nach Trinitatis Am Sonntage vor den Fasten	Chor, Soli: Sopran, Alt, Ten	
	23 80	*Ein feste Burg ist unser Gott	Am Reformationsfeste	Chor, Soloquartett.	
1696		Ein ungefärbt Gemüte			
	24 66	Erfreut euch, ihr Herzen	Am 4. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bal	
2145		Erschallet, ihr Lieder	Am 2. Osterfesttage	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bai Chor, Soloquartett.	
3352	172	Es erhub sich ein Streit	Am 1. Pfingstfesttage	Chor, Soli; Sopran, Tenor, B	
284	9	Es ist das Heil uns kommen her	Am Michaelisfeste		
016		Es ist dir gesagt, Mensch	Am 16. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett. Chor, Soli: Alt, Tenor, Bai	
2148	45 108	Es ist euch gut, daß ich hingehe	Am 8. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bai	
1650		Es ist nichts Gesundes	Am Sonntage Cantate	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bar Chor, Soli: Sopran, Tenor, B	
017	25	Freue dich, erlöste Schar	Am 14. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.	
2147	30 91	Gelobet seist du, Jesu Christ	Am Feste Johannis des Täufers	Chor, Soloquartett.	
2147	18	Gleich wie der Regen und Schnee	Am Sonntage Sexagesimae	Chor, Soli; Sopran, Tenor, B	
1013	79	Gott, der Herr, ist Sonn und Schild	Am Reformationsfeste	Chor, Soli: Sopran, Alt, Ba	
42	106	*Gottes Zeit	Actus tragicus	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bas	
1658	43	Gott fähret auf mit Jauchzen	Am Feste Himmelfahrt Christi	Chor, Soloquartett.	
298	71	Gott ist mein König	Bei der Ratswahl zu Mühlhausen 1708	Chor, Soli: Alt, Tenor, Ba	
654	197	Gott ist unsre Zuversicht	Trauungs-Kantate Nr. 3	Chor, Soli: Sopran, Alt, B	
692	28	Gott lob! nun geht das Jahr zu Ende	Am Sonntage nach Weihnachten .	Chor, Soloquartett.	
1683	120	Gott, man lobet dich in der Stille	Bei der Ratswahl zu Leipzig	Chor, Soloquartett.	
358	171	Gott, wie dein Name	Zum Feste der Beschneidung	Chor, Soli: Soloquartett.	
1293	67	Halt im Gedächtnis Jesum Christ	Am 1, Sonntage nach Ostern	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bal	
2142	96	Herr Christ, der ein'ge Gottessohn	Am 18, Sonntage nach Ostern	Chor, Soloquartett.	
1679	102	Herr, deine Augen sehen	Am 10. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli; Alt, Tenor, Bal	
1689	105	Herr, gehe nicht ins Gericht	Am 9. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Sologuartett.	
1286	16	Herr Gott, dich loben wir	Am Feste der Beschneidung Christi	Chor, Soli; Alt, Tenor, Ba	
1676	73	Herr, wie du willt, so schicks mit mir	Am 3. Sonntage nach Epiphanias .	Soloquartett.	
655	51	Tauchzet Gott in allen Landen	Am 14. Sonntage nach Trinitatis	Sopran-Solo.	
~>>>	34	Januaret dott in anch Landen	Am 15. Sonntage nach Frintatis	Sopran-Solo.	

Ed. Nr.	Nr. d. Bach- Ges.	Titel		Besetzung
†3357	55	Ich armer Mensch, ich Sündenknecht	Am 22. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Solo: Tenor.
2140	85	Ich bin ein guter Hirt	Am Sonntage Misericordias Domini	Soloquartett.
1699	48	Ich elender Mensch	Am 19. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor.
1686	109	Ich glaube, lieber Herr	Am 21. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor.
2149	82	Ich habe genug	Am Feste Mariä Reinigung	Baß-Solo.
2143	92	Ich hab in Gottes Herz	Am Sonntage Septuagesimae	Chor, Soloquartett.
41	21	*Ich hatte viel Bekümmernis	Kantate für jede Zeit	Chor, Soloquartett.
1664	56	Ich will den Kreuzstab gerne tragen	Am 19. Sonntage nach Trinitatis	Baß-Solo.
1294	78	Jesu, der du meine Seele	Am 14. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
1656	41	Jesu, nun sei gepreiset	Am Feste der Beschneidung Christi	Chor, Soloquartett.
1290	22	Jesus nahm zu sich die Zwölfe	Am Sonntage vor den Fasten	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß.
1697	103	Ihr werdet weinen und heulen	Am Sonntage Jubilate	Chor, Soli: Alt, Tenor.
1674	97 161	Komm, du süße Todesstunde	Kantate über Dr. P. Flenmings Lied	Chor, Soloquartett.
†3359 1672	101	Kommt, eilet und laufet	Am 16. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor.
1014	198	Laß Höchster, laß der Hoffnung Strahl	Oster-Oratorium	Chor, Soloquartett.
1199	198	Liebster Gott, wann werd ich sterben	Trauer-Ode auf den Tag aller Seelen Am 16. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett. Chor, Soloquartett.
1663	32	Liebster Jesu, mein Verlangen	Am 16. Sonntage nach Epiphanias	Soli: Sopran, Baß.
1667	69	Lobe den Herrn, meine Seele	Am 12. Sonntage nach Epiphanias	Chor, Soloquartett,
1279	II	Lobet Gott in seinen Reichen	Am Feste der Himmelfahrt Christi	Chor, Soloquartett.
1687	115	Mache dich, mein Geist, bereit	Am 22. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
40	13	*Magnificat	Ev. St. Lucae I, 46	Ch., Soli: Sopr.I/II, Alt, Ten., B.
1278	10	Meine Seel erhebt den Herrn	Am Feste Mariä Heimsuchung	Chor, Soloquartett.
†3356	155	Mein Gott, wie lang, ach lange	Am 2. Sonntage nach Epiphanias .	Soloquartett.
1678	101	Nimm von uns, Herr, du treuer Gott	Am 10. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
1657	50	Nun ist das Heil, und die Kraft	Offenbarung St. Johannis	Doppelchor.
1668	61	Nun komm, der Heiden Heiland	Am 1. Advent	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß.
1291	34	*O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe	Am Pfingstfeste	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß.
1285	20	O Ewigkeit, du Donnerwort	Am 1, Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß,
1665	60	O Ewigkeit, du Donnerwort (Zweite Komp.)	Am 24. Sonntage nach Trinitatis	Soli: Alt, Tenor, Baß (und Sopran im Choral).
†3350	118	O Jesu Christ, mein's Lebens Licht	,	Soloquartett,
1684	119	Preise, Jerusalem, den Herrn	Bei der Ratswahl zu Leipzig	Chor, Soloquartett.
1660	46	Schauet doch und sehet	Am 10. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß.
†3351	53	Schlage doch, gewünschte Stunde		Alt-Solo.
†3353	180	Schmücke dich, o liebe Seele	Am 20. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß.
1292	36	Schwingt freudig euch empor	Am 1. Advent	Chor, Soloquartett.
1652	64	Sehet, welch eine Liebe	Am 3. Weihnachtsfesttage	Chor, Soli: Sopran, Alt, Baß.
†3355	159	Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem	Am Sonntage Esto mihi	Chor, Soloquartett.
1690	117	Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut	Über Joh. Jacob Schütz' Lied	Chor, Soli: Alt, Tenor, Baß.
1661	57	Selig ist der Mann	Am 2. Weihnachtsfesttage	Soli: Sopran, Baß (und Alt, Tenor im Choral).
1280 1659	65	Sie werden aus Saba alle kommen	Am Feste der heiligen 3 Könige .	Chor, Soli: Tenor, Baß.
1681	110	Sie werden euch in den Bann (Erste Komp.) Unser Mund sei voll Lachens	Am Sonntage Exaudi	Chor, Soloquartett.
1601	140	*Wachet auf! ruft uns die Stimme	Am 1. Weihnachtsfesttage	Chor, Soloquartett.
1666	70	Wachet, betet, seid bereit allezeit	Am 27. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß.
1297	14	Wär Gott nicht mit uns diese Zeit	Am 26. Sonntage nach Trinitatis Am 4. Sonntage nach Epiphanias .	Chor, Soloquartett.
2146	94	Was frag ich nach der Welt	Am 4. Sonntage nach Epiphanias . Am 9. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß. Chor, Soloquartett.
1669	100	Was Gott tut, das ist wohlgetan (Dritte Komp.)	Über M. Samuel Rodigasts Lied	Chor, Soloquartett,
1685	107	Was willst du dich betrüben	Am 7. Sonntage nach Trinitatis , .	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß.
1283	I 2	Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen	Am Sonntage Iubilate	Chor, Soli: Alt, Tenor, Bas.
1693	37	Wer da glaubet und getauft wird	Am Feste der Himmelfahrt Christi	Chor, Soloquartett.
1282	17	Wer Dank opfert, der preiset mich	Am 14. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
1671	93	Wer nur den lieben Gott läßt walten	Am 5. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
1698	47	Wer sich selbst erhöhet	Am 17. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soli: Sopran, Baß.
1288	27	Wer weiß wie nahe mir mein Ende	Am 16. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.
1193	1	Wie schön leuchtet der Morgenstern	Am Feste Mariä Verkundigung	Chor, Soli: Sopran, Tenor, Baß.
1289	29	Wir danken dir, Gott	Bei der Ratswahl zu Leipzig 1731 .	Chor, Soloquartett.
1197	5	Wo soll ich fliehen hin	Am 19. Sonntage nach Trinitatis	Chor, Soloquartett.

C & NAUMANN & M B H LEIFFIG

Juli Dell Barlis im Rlavierauszuge bearbeitet

GUSTAV RÖSLER,

Vearbeitung, Eigentum des Verlegers.

•

GANTATE

am Pfingstfeste

(Festo Pentecostes)

Nº 34 in der Ausgabe "O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe" der Bach-Gesellschaft.



Edition Peters.





















































Edition Peters.

K	lavier=4		ion peters	it (Jesang
1 7	Bei Bestell	ungen w	olle man nur die Numme	rn angeb	en.
No.	Opern.	No.	Opern.	No.	Opern.
2260	Adam, Postillon.	2686	Halevy, Jüdin.	1940	Nicolai, Lustige Weiber.
1176	Auber, Fra Diavolo.	3116	Hoffmann Unding	3268 3260	Uffenbach, Orpheus. Hoffmanns Brzählunger
739	Stumme von Portici.	1943	Kreutzer, Nachtlager.	77	Rossini, Barbier.
99	Beethoven, Egmont.	2053	Lortzing, Undine.	2917	— Tell.
44	— Fidelio.	2055	— Die beiden Schützen.	469	Schubert, Rosamunde.
740	Bellini, Nachtwandlerin.	2052	— Waffenschmied.	78	Spohr, Jessonda.
391	- Norma.	2054	— Wildschütz.	2185	Verdi, Rigoletto.
1368	Boieldien, Johann von Parie	1875	Marschner, Hans Heiling	1370	— Traviata. — Troubadour
741	- Weiße Dame.	1874	- Vampir.	3402	Wagner, Hollander.
1363	Cherubini, Wasserträger.	754	Méhul, Joseph.	3401	— Lohengrin.
747	Cimarosa, Heimliche Ehe.	1758	Mendelssohn, Loreley.	3408	- Meistersinger.
3488	Cornelius, Barbier v. Bagdad.	1751	— Sommernachtstraum.	3409	— Parsifal.
3170	Donizetti, Liebestrank.	2771/72	Meyerbeer, Afrikanerin.	3410	- Rienzi.
1810	- Lucrezia Borgia.	2770	- Robert der Teufel	3403	L Rheingold
1813	- Regimentstochter.	2631	Moszkowski, Boabdil.	3404	II. Walküre
3480	Flotow, Martha.	3080	Mozart, Così fan tutte.	3405	III. Siegfried
1397	- Stradella.	69	— Don Juan.	3406	IV. Götterdämmerung
55	Uluck, Alceste.	2941	- (Secco-Recitative).	3400	- Tannhäuser.
50	- Inhigenie auf Taurie	70	- Entunrung.	3400a	— (Pariser Fassung).
57	- Iphigenie in Aulis.	3168	- (Secco=Recitative).	292	Weber, Eurvanthe.
54a	- Orpheus(deutsch,franz.).	1127	- Idomeneo.	79	— Freischütz.
54Ь	 Orpheus (deutsch, ital.). 	746	— Titus.	80	— Oberon.
3176	Goetz, Widersp. Zähmung.	71	— Zauberflöte.	293	— Preciosa.
No.	Geistliche Chorwerke.	No.	Geistliche Chorwerke.	No.	Weltliche Chorwerke.
1076	Astorga, Stabat mater.	65	Händel, Alexanders Fest.	2217	Anacker, Bergmannsgruß.
	Bach, 110 Kantaten.	. 3389	- Dettinger Te Deum.	2220	Bach, Phoebus und Pan.
39	 Johannes=Passion. 	62, 64	- Josua, Israel.	2243	Poethouse Andie Frank
40	- Magnificat.	61	— Judas Maccabäus.	2082	Rrahms Nanie
36	 Matthäus*Passion. 	60, 63	- Messias, Samson.	1131	Bruch, Frithiof.
37	- Messe Hmoll.	67	Haydn, Jahreszeiten.	1249	— Schön Ellen.
1018a/d	- Messen, Vier kurze.	1372	- Messe Bdur.	2488	Grieg, Klosterpforte.
1014	- I rauer=Ode.	66	- Schöpfung.	2085	— Landerkennung.
2192	- Weihnachts=Oratorium,	13/1	- Sieben Worte,	2437a	— Olav Trygvason.
1105	- Messe Caur	1750	- Lobreson	1752	- Walpurgisnacht
45	- Missa solomnia	1749	- Parilys	2544	Otto, Die Nacht.
1361	Cherubini, Credo.	17592	- Psalmen.	755	Romberg, Glocke.
47a/b	- Messen F. Dmoll.	74	Mozart, Messe G.	2400	Schumann, Faust.
51	- Requiem Dmoll.	76	- Requiem.	2345	— Mantred,
52	- Requiem Cmoll.	774	Pergolese, Stabat mater.	2390 2300	Paraules und Peri. Rose Pilgerfahrt
1370	Durante, Magnificat.	3218	Reger, Der 100. Psalm.	2242	— Zigeunerleben.
1074	Graun, Tod Jesu.	1049/52	Schubert, Messen No. 2-5.	3311	Wolf, Morgenhymnus.
V	Wagner <i>=</i> Ieistersinger –	O ₁	ISZÜSE M Ole man nur die Numme Opern. Halevy, Jüdin. Herold, Zampa. Hoffmann, Undine. Kreutzer, Nachtlager. Lortzing, Undine. — Die beiden Schitzen. Wäßenschmied. — Wildschütz. — Zar und Zimmermann. Marschner, Hans Heiling. — Vampir. Mehul, Joseph. Mendelssohn, Loreley. — Sommernachtstraum. Meyerbeer, Afrikanerin. — Hugenotten, Prophet. — Robert der Teufel. Moszkowski, Boabdil. Mozart, Così fan tutte. — Don Juan. — (Secco-Recitative). — Entführung. — Figaro. — Gecco-Recitative). — Idomeneo. — Titus. — Zauberflöte. Geistliche Chorwerke. (Oratorien usw.) Händel, Alexanders Fest. — Dettinger Te Deum. — Josua, Israel. — Judas Maccabäus. — Messias, Samson. Haydn, Jahrezzeiten. — Messe Bdur. — Schöpfung. — Sieben Worte. Mendelssohn, Elias. — Lobgesang. — Paulus. — Palmen. Mozart, Messe G. — Requiem. Pergolese, Stabat mater. Reger, Der 100. Psalm. Schubert, Messen No. 2–5. Chester P Indien = Ausgaben	art - Tris	ituren tan und Isolde